

Компаративные исследования исторических процессов: новые подходы

Третья весенняя выездная научная школа

С 28 по 30 апреля 2005 г. на базе санатория «Энергетик» состоялась третья весенняя выездная научная школа исторического факультета УрГУ «Компаративные исследования исторических процессов». Традиционно в этом мероприятии принимают участие отобранные на конкурсной основе (конкурс заявок) студенты исторического факультета. Преподаватели факультета играют роль тьюторов — наставников, обеспечивающих ход образовательного процесса. Собственно же мастер-класс проводят гости — ведущие ученые своих направлений, состав которых меняется каждый год.

В этом году гостями были заведующий кафедрой исторической информатики МГУ доктор исторических наук, профессор *Л. И. Бородкин* (Москва), руководитель Центра по изучению современного балканского кризиса Института славяноведения РАН доктор исторических наук *Е. Ю. Гуськова* (Москва), руководитель Научно-образовательного центра по истории Института всеобщей истории РАН доктор исторических наук *И. Н. Данилевский* (Москва).

Проведению выездной школы предшествовал прочитанный *Е. Ю. Гуськовой* на историческом факультете общий курс лекций.

Заезд на базу «Энергетик» состоялся утром 28 апреля. В этот день мастер-класс провели *Е. Ю. Гуськова* («Некоторые итоги балканского кризиса для России и Европы») и *И. Н. Данилевский* («Основы герменевтического анализа древнерусских нарративных источников»). Каждая из лекций вызвала плодотворную и интересную дискуссию с участием как студентов, так и преподавателей.

Е. Ю. Гуськовой задавали вопросы, связанные с такими проблемами международного положения Балканского полуострова (прежде всего республик бывшей Югославии) в последние десятилетия, как проблемы преемственности и новаций в государственном строительстве, толерантности в многонациональных регионах, взаимосвязи аспектов внутренней и внешней политики. Все эти вопросы, зачастую перекликающиеся с актуальными проблемами сегодняшнего дня, вызвали большой интерес у студентов.

Полемика, развернувшаяся после выступления *И. Н. Данилевского*, касалась не только герменевтики, но и — шире — древнерусской и вообще средневековой литературы. Были затронуты проблемы понимания историком источника, его грамотного прочтения. *И. Н. Данилевский* на примерах убедительно продемонстрировал, что подчас тонкие особенности мировоззрения автора средневекового текста способны осложнить его сегодняшнее прочтение. Речь шла и том, какое огромное влияние на средневековую культуру оказывали религиозные тексты. Обсуждение всего спектра этих вопросов продолжилось и в первой половине следующего дня (29 апреля).

Вторая половина дня 29 апреля была посвящена мастер-классу *Л. И. Бородкина* «Теория хаоса в изучении социальной истории: методологические подходы». Лекция была иллюстрирована слайдами диаграмм и графиков, демонстрировавшимися на большом экране с помощью видеопроектора. Выступление

Л. И. Бородкина и последовавшая дискуссия отличались широтой затронутых вопросов — от конкретных вопросов динамики рабочего движения начала XX в. (которая служила наглядным примером использования теории хаоса) до проблем переходных периодов исторического процесса и исторических альтернатив.

Преподаватели исторического факультета *В. А. Бабинцев*, *В. А. Байдин*, *Н. Н. Баранов*, *Д. В. Бугров*, *В. В. Высокова*, *А. П. Килин*, *Ю. С. Кирьяков*, *Т. В. Куц*, *Л. Н. Мазур*,

Д. А. Редин, Ю. А. Русина, А. А. Сафронов, А. Т. Шаилов, выступавшие в роли тьюторов (организаторов процесса), создали необходимый научный микроклимат, позволивший достичь наибольшего эффекта в проведении лекций и всестороннего, полноценного обсуждения в рамках дискуссий.

Участвовавшие студенты, со своей стороны, внесли свой вклад в проведение школы, так как каждый из участников был заблаговременно обеспечен материалами к обсуждению и хорошо подготовился. Особенно высокую активность проявили *И. Абатуров, Д. Акатов, К. Бугров, М. Киселев, А. Попов, Ю. Ракина, А. Старцева, М. Сосновский, М. Фомин* и другие. Их стараниями дискуссии был придан проблемный, заостренный ход.

Научная программа мероприятия была гармонично дополнена программой культурной, включавшей футбольный матч вечером первого дня, а также традиционный концерт — два выступления студентов и одно — преподавателей, что позволило взглянуть на обсуждавшиеся в течение двух дней проблемы с «художественной» точки зрения, ведь театрализованное действо носило прежде всего исторический характер. Одна из студенческих постановок называлась «Князь Игорь и половцы» и была посвящена суровым реалиям средневековой Руси, а выступление преподавателей под названием «От Кокуя до Гренгама», выполненное в жанре зонг-оперы, повествовало уже о тяжелой, но победоносной Северной войне России Петровской эпохи.

Подобные мероприятия, являясь органической частью учебного процесса, позволяют и студентам, и преподавателям выйти за рамки рутинной части этого процесса и обогатиться новым знанием, полученным от признанных «мастеров жанра». От этого выигрывают доброе имя факультета и университета, профессионализм преподавательского состава, укрепляются междисциплинарные связи историков разных направлений, растет социализация студентов, а главное — поддерживается характерная именно для УрГУ славная традиция университетской корпоративности.

К. Д. Бугров